



Claire A M O U R E U X

Portable : 06 11 04 29 32
claire.amoureux@gmail.com

<https://claireamoureux.com>

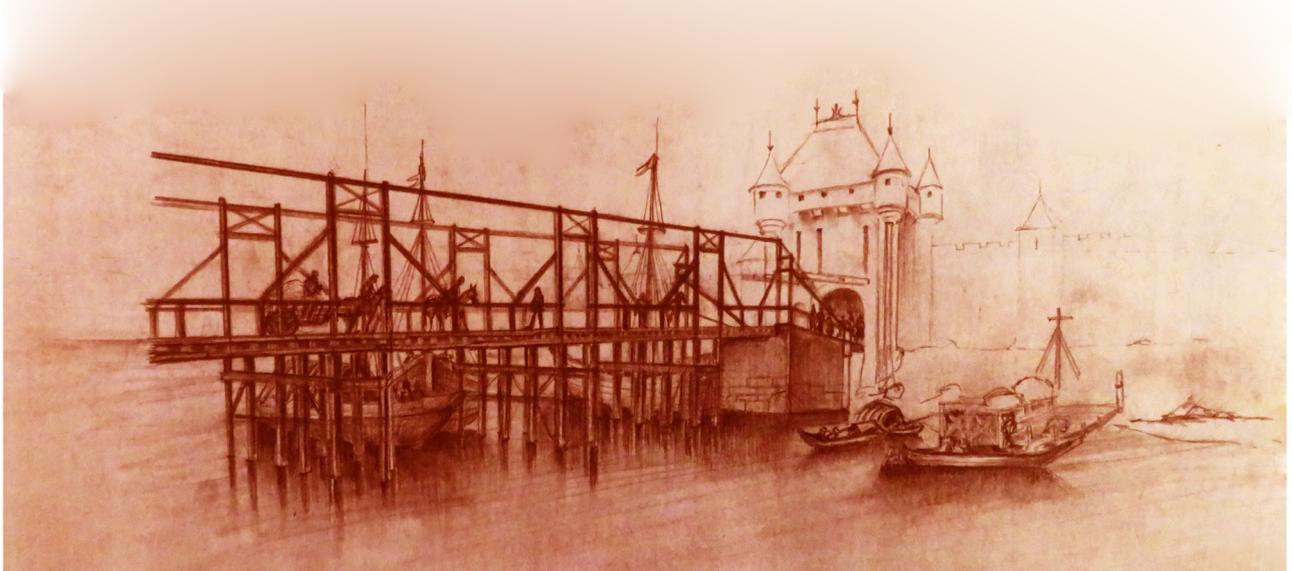
allemand et anglais courant

DECORATRICE, SCENOGRAPHE

CINEMA / TELEVISION / PUBLICITE :

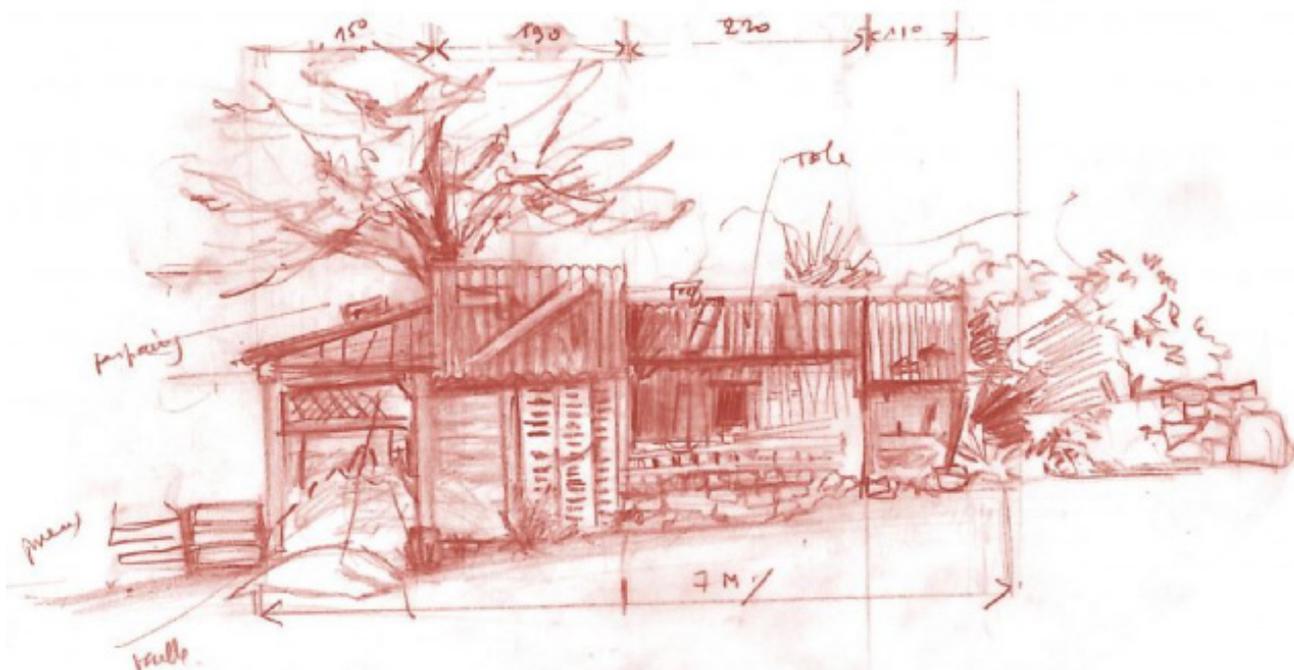
Cheffe décoratrice

-
- 2022 : **«La liberté se prend comme se donne la vie»**, court-métrage de Marie DUBOIS, Orok Films
- 2019 : **«Little musician»**, émissions télévisées, réalisation Nader TAGHIZADEH, Agapé 4 Média / Sat 7 (Chypre)
- 2018 : **«La source»**, émissions télévisées, réalisation Olivier CHAMARD, Agapé 4 Média pour CNA (Algérie)
«Stories and songs», émissions télévisées, réalisation Nader TAGHIZADEH, Agapé 4 Média / Sat 7 (Chypre)
- 2015 : **«L'Ambassadeur»**, court-métrage de Rémi PRECHAC et Pascal PROVOST, Adhésive Production
- 2019 : **«419»**, long-métrage d'Eric BARTONIO, Adhésive Production
- «Glissière»**, court-métrage de Jean-Michel FETE, Orok Films
«J'aurais dû prendre l'escalier», programme court de Sibylle CLAUDEL, Little Bear
- 2011 : **«Amobé Street»**, pilote d'émission télévisée, réalisation David MONTAGNE, Native
«06», court-métrage de Vincent DOS REIS, VDR Production
«Veuve Clicquot», publicité web d'Alain DUPLANTIER et Véronique JULY, Air Paris
- 2010 : **«Le président sa femme et moi»**, captation vidéo pour la pièce de Bernard UZAN, Comme un Accord
«Tout le monde doit savoir», émissions télévisées, réalisation Elkana RANDRIANAIVO, Studio des Cèdres
- 2009 : **«Lâcher la rampe»**, court-métrage de Jean-Michel FETE, Orok Films
«Calzone», court-métrage de Vincent DOS REIS, Lauda Production
- 2002 : **«De nouveau lundi»**, court-métrage d'Alix DEMAISTRE, Xilam

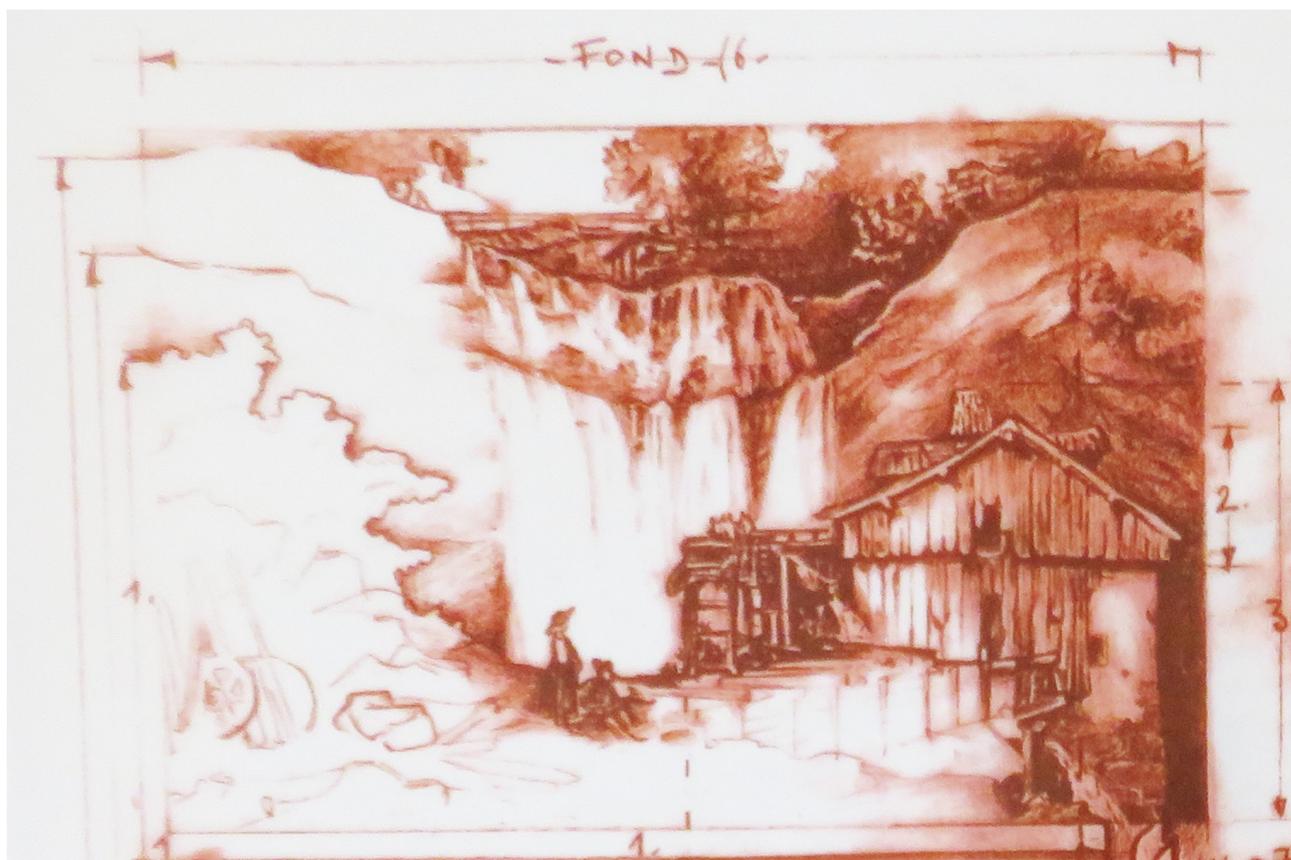


1ère Assistante / ensemblière, régisseuse d'extérieurs

- 2024 : «**Dracula: A Love Tale**», long-métrage de Luc BESSON, **1ère assistante au dessin** avec Hugues TISSANDIER, LB Production
- 2023 : «**Les Bois assassins**», Téléfilm de Anne FASSIO, **1ère assistante compta/organisation** avec Virginie VERDEAUX, Cameron's pour France 3
- 2022/2023 : «**Les chèvres**», long-métrage de Fred CAVAYE, **1ère assistante compta/organisation** avec Philippe CHIFFRE, Jericho Films
- 2021/2022 : «**Le meilleur d'entre nous**», mini-série de Floriane CREPIN, **1ère assistante compta/organisation** avec Hélène DUBREUIL, Quad Drama
- 2019 : «**Hommes au bord de la crise de nerfs**», long-métrage d'Audrey DANA, **1ère assistante compta/organisation** avec Benoît CISIKIEWICK, Curiosa Films
- 2017 : «**Bécassine**», long-métrage de Bruno PODALYDES, **1ère assistante compta/organisation/dessin** avec Wouter ZOON, Why not Production
- 2016 : «**Mektoub my love**», long-métrage d'Abdellatif QUECHICHE, **1ère assistante dessin/peinture/régie d'extr** avec Michel CHARVAZ, Quat'sous Films
«**La Douleur**», long-métrage d'Emmanuel FINKIEL, **1ère assistante compta/organisation** avec Benoît BAROUH, Les Films du Poisson
- 2015 : «**L'Outsider**», long-métrage de Christophe BARRATIER, **1ère assistante compta/organisation/dessin** avec Emile GHIGO, Galatée Films
- 2014 : «**Un Moment d'égarement**», long-métrage de Jean-François RICHET, **Ensemblière** avec Emile GHIGO, La petite Reine
- 2012 : «**Les Limiers 1-2**», téléfilms de Alain DESROCHERS, **1ère assistante compta/organisation /dessin** avec Samantha GORDOWSKI, Calt Production
- 2011 : «**Plan de table**», long-métrage de Christelle RAYNAL, **1ère assistante compta/organisation/dessin** avec Samantha GORDOWSKI, Easy Movies
- 2009 : «**La très excellente... histoire de F. Rabelais 1-2**», téléfilms de Hervé BASLE, **1ère assistante compta/dessin** avec Claude LENOIR, Asterina Films
«**Chanel et Stravinsky**», long-métrage de Yann KOUNEN, **1ère assistante organisation/dessin** avec Marie-Hélène SULMONI, Eurowide Film Production
«**Loréal shine**» / «**Loréal Solar**», publicités, **1ère assistante dessin** avec Jan HOULLEVIGUE, Bandits / Cosa
- 2007/2008 : «**L'instinct de mort**», long-métrage de Jean-François RICHET, avec Emile GHIGO, La petite Reine
«**London herats**», émission télévisée avec Christophe SERRAZ, GPA PARIS pour TV Asahi (Japon)
- 2006 : «**Les bleus, premiers pas ... 1-4**», téléfilms de D. LE PECHEUR / V. MONNET, **1ère assistante compta/organisation** avec Denis SEIGLAN, Cipango SN
«**Chat bleu - chat noir 1-2**», Téléfilms de Jean-Louis LORENZI, **1ère assistante organisation/dessin** avec Claude LENOIR, Native pour France 2
- 2005 : «**Arthur et les minimoyes**», long-métrage de Luc BESSON, **1ère assistante dessin** avec Hugues TISSANDIER, Europacorp
- 2004 : «**Bandidas**», long-métrage de J ROENNIN et E SANDBERG, **1ère assistante dessin** avec Hugues TISSANDIER, Ajoz Films
«**Teijim**», publicité, **1ère assistante dessin** avec Anne-Marie BIRE, Micha Production
«**Nuit noire**», long-métrage d'Alain TASMA, **1ère assistante compta/organisation/dessin** avec Emile GHIGO, Cipango Films
- 2001 : «**Le frère du guerrier**», long-métrage de Pierre JOLIVET, **2ème assistante dessin** avec Emile GHIGO, Little Bear
- 2000 : «**Laisser-passer**», long-métrage de Bertrand TAVERNIER, **2ème assistante dessin** avec Emile GHIGO, Little Bear
- 1999 : «**Les Misérables**», mini-série de Josée DAYAN, **2ème assistante dessin** avec Richard CUNIN, GMT Productions
- 1997/1998 : «**Joan of Arc**», long-métrage de Ronald F. MAXWELL, **2ème assistante dessin** avec Emile GHIGO, Fildebroc
- 1994/1995 : «**Filles à Papas**», série télévisée, **2ème assistante dessin/ régie d'extr** avec Jean-Pierre BAZEROLLE, Dune
- 1993 : «**L'Enfer**», long-métrage de Claude CHABROL, **2ème assistante dessin/peinture** avec Emile GHIGO, MK2 Productions
«**Le Boer**», téléfilm de Patrick JAMAIN, **2ème assistante dessin** avec Emile GHIGO, Hamster Productions
«**Le bâtard**», long-métrage de Pierre BOUTRON, **2ème assistante dessin** avec Emile GHIGO, Condor Films
- 1992 : «**Mazepa**», long-métrage de Bartabas, **3ème assistante dessin** avec Emile GHIGO, MK2 Productions
- 1991/1992 : «**Une famille pas comme les autres**», sitcom, **3ème assistante dessin/ régie d'extr** avec Emile GHIGO, JP Productions
- 1988 : «**Les nuits révolutionnaires**», mini-série de Charles BRABANT, **Stagiaire déco dessin** avec Emile GHIGO, Productions Dussart



- 2018/2023 : **«Betty butine»**, scénographe pièce de théâtre de Betty POIS et Dragana SMILJANIC, Autoprod (en cours)
- 2022 : **«Le Père-Noël est une ordure»**, scénographe pièce de théâtre de Dragana SMILJANIC, Saynète et sans bavure
- 2020/2021 : **«Le geste»**, scénographe pièce de théâtre d'Hélène TISSERAND, Compagnie Le Plateau Ivre
«Let them eat cake», scénographe Spectacle immersif de Frances VIERAS BLANC, Eat the cake Studio
- 2016 : **«Rendez moi la vie plus belle»**, scénographe pièce de théâtre d'Emilia SANTUCCI, Protect Artistes Music
«La fabuleuse histoire de Simon Pépin», pièce de théâtre de Dorothee DEFONTAINE, Aux Arts etc
«La teuf», scénographe pièce de théâtre forum de Dorothee DEFONTAINE, Actif
- 2015 : **«Oui chef !»**, scénographe pièce de théâtre de Dorothee DEFONTAINE, Aux Arts etc
- 2013 : **«Salon du livre»**, scénographe pour Tristan RYBALTCHENKO (DAC), Ville D'Eaubonne
- 2012 : **«Nini»**, scénographe pièce de théâtre de Gil GALLIOT, Art & co
- 2010 : **«Lili»**, scénographe comédie musicale de Myriam DEBEAUREPAIRE et Dan HOANG, Semailles et Créations
- 1999 : **Professeure / Intervenante en scénographie** à l'Ecole Supérieure des Arts et Techniques / Atelier Hourdé, Paris
- 1999/2010 : **«Eaubonne en fête»**,
«Fête de Noël», **«Fête de la Saint Jean»**, **«Voeux du maire»**, ... scénographe de fêtes culturelles pour Tristan RYBALTCHENKO (DAC), Ville D'Eaubonne, Ville de Montmagny (Val d'Oise)
- 1999/2003 : **«Festival de Charleville Mézière»**, **«Salon de l'agriculture»**, **«Festival de L'OH»**, **«Salon du livre»**, ... scénographe spectacle de marionnettes de Sylvie NICOLLET, Troupe des Patarins
- 2003 : **«Maison des cascades»** (Ménétrux en Joux/Jura), dessinatrice scénographe pour Emile GHIGO, Taxibrousse
- 2002 : **«Centre du loup»** (Saint Martin de Vésubie/Alpes M), dessinatrice pour Emile GHIGO, Taxibrousse
- 1996 : **«Musée Desaix»** (Saint Martin de Vésubie/Alpes M), théâtre d'ombres pour Emile GHIGO, Design Productions
- 1994 : **«Musée de la Mine»** (Cap Garonne/Toulon/ Var), dessinatrice pour Studio K



1998/2001 : «**Le Juge est une Femme**», série télévisée, Ego Productions

2000 : «**Dans la Gueule du Loup**», téléfilm de Didier GROUSSET, Ego Productions

«**Les Faux-fuyants**», téléfilm de Pierre BOUTRON, Progefi

«**Anibal**», long-métrage de Pierre BOUTRON, Progefi

«**Laisser-passer**», long-métrage de Bertrand TAVERNIER, Little Bear

Décoratrice exécutante

2025 : «**La Belle et la Bête**», (Café de la Gare/Paris), **créatrice, sculptrice et peintre, de chapeaux, masques et costumes**

pour Joseph LAURENT, professeur de théâtre / Les Enfants de la Comédie Musicale - Centre de Danse du Marais

2002/2023 : Participation active à la **création, réalisation (sculptures, peintures, couture et construction)** de mes scénographies

Décorations intérieures / Photos / Maquettes / Sculptures / Dessins / Couture

2011 : «**Ponts de Paris**», **artiste peintre** pour la Galerie Art for smile, quai du Louvre, Paris

2010 : «**Signalétiques**», **décoratrice et peintre** pour le Centre Culturel l'Orange bleue de la Ville D'Eaubonne (Val d'Oise)

Table géante design, sculptrice et peintre pour XXO, Salon d'Automne, Paris

2007 : «**Impression d'Afrique**», **artiste peintre** pour la Mairie de Neuilly sur Marne (Seine-Saint-Denis)

1991/2003 : **Créatrice, sculptrice, peintre et couturière de marionnettes (têtes, costumes, castelets / toiles de fond)**, Troupe des Patarins

1999/2002 : «**Jeu de l'oie géant**», «**église et crèche géante**», «**globe terrestre géant mobile**», «**Silhouette de ville**»,

«**Peintures/enseignes**», **décoratrice, sculptrice et peintre** pour les Mairies d'Eaubonne et Montmagny (Val d'Oise)

2000 : «**Musée Desaix**», **dessinatrice, peintre en décors et créatrice (marionnettes et toiles de fond / Théâtre d'ombre)**, Design Productions

1997 : «**Si je t'aime**», de Jeanne LABRUNE, **peintre**, Rezo Films

«**La mort du chinois**», de Jean-Louis BENOIT, **peintre**, Blue Films

1996 : «**Messieurs les enfants**», de Pierre BOUTRON, **sculptrice et peintre / réalisation de mannequins** pour Emile GHIGO, Ciby 2000

1995 : «**Métiers de la pierre**», (Carroussel du Louvre/Paris), **peintre faux-marbre** pour Michel RIVAL et Emile GHIGO, VSP

Formations / Stages / Diplômes

Yoga / Comédie comique / Voix de doublage ✦ **INDESIGN, PHOTOSHOP**, Ecole de l'image les GOBELINS ✦ **Peinture de décoration**

appliquée au décor de Spectacle, C.F.P.T.S ✦ **Forge, ébenisterie, céramique** - Koblenz (Allemagne) ✦ 1989 : **B.T.S. Platicien de l'Envi-**

ronnement Architectural, ENSAAMA, R. Olivier de Serres, Paris 15/ Diplôme Supérieur 1e année ✦ 1986 : **BAC D ✦ Permis B / véhicule ✦**

